

## КУЛЬТУРВИТАЛИСТСКАЯ ВЕРСИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ОСМЫСЛЕНИЯ ПРОБЛЕМ СОЦИОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

**М. С. Диюн, В. А. Мелехин**

Алтайский государственный технический университет  
им. И. И. Ползунова, г. Барнаул, Россия

В статье анализируются культурвиталистское видение и осмысления индивидуальной и социальной физкультурно-оздоровительной субъектности. Утверждается, что культурвиталистское понимание процессов общественной жизни исходит из того, что физическое и духовное нельзя рассматривать отдельно, поскольку в человеке биологическое неотделимо от социального. Двойственность природы человека состоит в том, что, с одной стороны, он существо социальное и в это высшая сущность его бытия, с другой – он является биологическим организмом, который развивается по своим законам. Установлено, основным средством формирования физической культуры личности является физкультурная деятельность, которая включает понятие «культура» и тем самым подчёркивается её культурное предназначение, то есть деятельность, связанная с формированием потенциала человека, законченного генетически и развиваемого в течение жизни.

**Ключевые слова:** физкультурно-оздоровительная субъектность, образовательное пространство, культурвитализм, личность, физическая культура.

## CULTURAL VITAL VERSION OF HEALTH AND FITNESS UNDERSTANDING OF SOCIAL PROBLEMS IN EDUCATIONAL SPACE

**M. S. Diyun, W. A. Melehin**

Altai state technical university, Barnaul, Russia

The article analyzes cultural vital vision and understanding of individual and social health and fitness subjectivity. It is stated that cultural vital understanding of the processes of social life based on the fact that the physical and the spiritual cannot be separated, as the biological being is inseparable from the social. The duality of human nature is that, on the one hand, he is – a social being, and it is the ultimate essence of his being, on the other – it is a biological organism that develops by its own laws. It is established that the primary means for formation of physical culture of the individual is a sports activity, that includes the concept of "culture" and thus emphasizes its cultural mission, that is the activity related to capacity building of human, genetically complete, and developed throughout life.

**Keywords:** health and fitness subjectivity, educational space, cultural vitality, personality, physical culture.

Культурвиталистская составляющая нашла своё выражение в Федеральном законе от 2007 г. «О физической культуре и спорте в РФ», где отмечено, что физическая культура и спорт – «...часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путём физического воспитания, физической подготовки и физического развития [1].

Т. А. Семилет следующим образом обосновывает культурвиталистское видение жизненных сил культуры, которые понимаются как «процессы, свойства и отношения социальной

жизни, которые выполняют следующие функции»:

- соединение, сплочение, «сцепление» индивидов, а также разрозненных пластов их жизнедеятельности (духовного, психического, социального) в цельный организм, неповторимую культурно-историческую индивидуальность;
- формирующую, констатирующую, архитектурно-строительную функцию;
- обеспечения слаженного, гармоничного и целесообразного жизнеобеспечения этого организма;
- движущих сил развития, понимаемого как самореализация, самовыражение и воплощение [2].

Такое позиционирование культурвитализма фактически полностью вписывается в  
*ПОЛЗУНОВСКИЙ АЛЬМАНАХ № 3 2015*

## КУЛЬТУРВИТАЛИСТСКАЯ ВЕРСИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ОСМЫСЛЕНИЯ ПРОБЛЕМ СОЦИОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

физкультурно-оздоровительную телесность человека, которая «выступает как особого рода матрица, на которую эта телесность специфическим образом «накладывается», трансформируясь при этом (в том числе на уровне соответствующих психофизических процессов) и создавая, тем самым, необходимые предпосылки появления осознающего себя человеческого существа» [3]

Основными показателями и компонентами физической культуры личности являются:

- отношение к своему телу как к ценности;
- характер этого отношения (только декларативный или также и реальное отношение, предполагающее сознательную, целенаправленную деятельность с целью поддержания в норме и совершенствования его физического состояния, различных его параметров здоровья, телосложения, физических качеств, двигательных способностей);
- многообразие средств, используемых для оздоровления;
- уровень знаний об организме, о физическом состоянии, о средствах воздействия на него и методике применения;
- какие ценности личность связывает с телом, применяемые и реализуемые ею на практике идеалы, образцы поведения, связанные с заботой о физическом состоянии. Степень ориентации на эту заботу;
- стремление оказывать другим людям помощь в их оздоровлении, физическом совершенствовании и наличие соответствующих знаний, умений, ценностных ориентаций и т.д.

Исследователи виталистского направления социологии, помимо развития таких сфер жизнедеятельности, как госслужба, бизнес, «третий сектор», считают необходимым выделить такую сферу общественного развития как «духовно-культурная» [4], в которую с полным основанием вписываются физкультурно-спортивная, физкультурно-оздоровительная сферы деятельности человека, которые для краткости обозначим в качестве индивидуальной и социальной физкультурно-оздоровительной субъектности.

Таковая ориентирует на осмысление человеком своего места в мире, на овладение способами взаимодействия с ним, что позволяет культуру физического развития воспринимать как индивидуальную физкультурно-оздоровительную субъектность и лично значимую ценность.

Индивидуальная и социальная физкультурно-оздоровительная субъектность позволяет таковую интерпретировать как общепринятый тип постановки и решения проблемы совершенствования физического воспитания в

*ПОЛЗУНОВСКИЙ АЛЬМАНАХ № 3 2015*

образовании, а в более высоком значении, как методологию постановки и решения вопросов физкультурно-оздоровительной и спортивной социализации, в целом.

Индивидуальная и социальная физкультурно-оздоровительная субъектность предполагает следующую совокупность условий для гармоничного развития индивида в условиях образовательных систем:

- создание физкультурно-оздоровительного пространства;
- осуществление индивидуализации и дифференциации учебного процесса на всех уровнях образования;
- удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности с использованием оздоровительных систем разного рода и специализированных видов спорта, интересных детям и юношеству;
- усиление физкультурно-воспитывающей, физкультурно-оздоровляющей направленности учебного процесса;
- учёт региональных факторов жизненного пространства в организации процесса физического воспитания;
- повышение профессиональной компетентности педагогов и специалистов по физической культуре в вопросах гармоничного развития личности.

Культурвиталистское осмысление индивидуальной и социальной физкультурно-оздоровительной субъектности включает компоненты той социальной реальности, которая возникает и функционирует на базе многообразных форм человеческой деятельности и включает в себя:

- жизненные силы человека, реализуемые в определённой деятельности;
- её средства, механизмы и результаты;
- связанные с ней нормы и правила поведения, эмоциональные реакции, знания, интересы, потребности, ценностные ориентации и т.п.;
- социальные институты и социальные отношения, когда сквозь призму представленных социальных взаимодействий проходит физкультурно-оздоровительная компонента формирования личности, в разной степени важная во всех представленных аспектах человеческой активности.

Культурвиталистское видение физической культуры включает в себя явления духовного мира, знания, мотивы, нормы и образцы поведения в социуме. Человек с высокой физической культурой должен хорошо знать закономерности функционирования и развития организма, пути, механизмы и сред-

ства воздействия на него. У такого человека должна быть выработана потребность в систематическом воздействии на своё физическое состояние с целью изменения его в социально планируемые нормы. Такой человек должен обладать умениями и навыками физкультурно-оздоровительного воздействия на свою индивидуальность преимущественно средствами физкультурно-оздоровительной деятельности двигательного характера: ходьба, бег, игры, фитнес и др.

Следует понимать, что физкультурная деятельность является фактором истинно культурного развития человека, а цель, задачи, мотивы, потребности, ценностные ориентации и сам процесс и результат многообразной деятельности связаны не только с формированием телесного здоровья, двигательных и физических способностей, но и с нравственным, интеллектуальным, психическим, духовным развитием личности. Под физической культурой личности понимается единство ценностных ориентаций, потребностно-мотивационной сферы, базовых и специальных знаний и грамотного использования физических упражнений в деятельности человека (Н. И. Пономарёв, С. С. Филипов, В. И. Столяров)

В. К. Бальсевич, Л. Н. Лубашев считают, что воспитание физической культуры личности — это «активное воздействие не только на физические способности человека, но прежде всего на его чувства и сознание, психику и интеллект, что обеспечивает формирование устойчивых социально-психических проявлений, положительной мотивации, ценностных ориентаций, интересов и потребностей в сфере физической активности и здоровом стиле жизни» [4].

Это определение в достаточной мере отражает сущностное содержание и целевые назначения культуровитализма в его физкультурно-оздоровительном контексте.

Культуровитализм в его соотносимости с физической культурой, исходит из того, что основным средством формирования физической культуры личности является физкультурная деятельность, которая включает понятие «культура» и тем самым подчёркивается её культурное предназначение, то есть деятельность, связанная с формированием потенциала человека, законченного генетически и развиваемого в течение жизни (В. К. Бальсевич, В. П. Запорожанов, 1987) [4].

Культурная ценность проявляется в том, что физкультурная деятельность это не механический набор движений, а осмысленные, целенаправленные, мотивированные двига-

тельные действия (физические упражнения), совокупность которых в разном сочетании образует разные виды физической культуры, удовлетворяющие индивидуальную и социальную субъектность в двигательной активности.

Физические упражнения, будучи частью целого в форме физкультурно-оздоровительной деятельности, служат её средством [Ю. М. Николаев].

Культуровиталистское понимание процессов общественной жизни исходит из того, что физическое и духовное нельзя рассматривать отдельно, поскольку в человеке биологическое неотделимо от социального. Двойственность природы человека состоит в том, что, с одной стороны, он — существо социальное и в этом высшая сущность его бытия, с другой — он является биологическим организмом, который развивается по своим законам. Биологическое является предпосылкой социального, утверждает А. Г. Щедрина [2], но социальное на всех этапах развития задаёт границы и определяет требования к биологическим проявлениям жизнеспособности организма. Иными словами, социальное становится тем целостным интегрирующим фактором, который способствует совершенствованию задатков человека, то есть физическому и духовному развитию человека.

Культуровиталистский вариант понимания физкультурно-оздоровительного компонента жизнедеятельности человека предусматривает переход от «телесно-двигательного» (соматопсихического) компонента понимания физической культуры к возрастанию её социокультурного аспекта и рассмотрению последней как явления «духовно-физического».

Это полностью соответствует сущностным характеристикам общей культуры и культуровитализма соответственно, которые суть воплощения духовного содержания личности и жизненного активизма.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «О физической культуре и спорте в РФ»: федеральный закон // Российская газета. — 2007 — 8 декабря.
2. Семилет, Т. А. Культуровитализм — концепция жизненных сил культуры. /Т. А. Семилет. — Барнаул: 2004. — С. 57.
3. Визитей, Н. Н. Физическая культура и здоровье спортсмена (философско-антропологический аспект проблемы) /Н. Н. Визитей // Теория и практика физической культуры. — 2008. — №2. — С. 3.

КУЛЬТУРВИТАЛИСТСКАЯ ВЕРСИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ОСМЫСЛЕНИЯ  
ПРОБЛЕМ СОЦИОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

4. Григорьев, С. И. Основы неоклассической социологии: новые тенденции развития культуры социологического мышления на рубеже XX–XXI вв. /С. И. Григорьев, А. И. Субетто. – М.: Русаки, 2014. – С. 111.

**Дюон Максим Сергеевич** – аспирант кафедры «Философия и социология»

**Мелехин Виктор Андреевич** – кандидат социологических наук, доцент кафедры «Философия и социология»

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный технический университет им И.И. Ползунова» (АлтГТУ), г. Барнаул, Россия