

НОВЫЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПО АРХИТЕКТУРЕ, ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВУ И ДИЗАЙНУ (АЛТАЙСКИЙ РЕГИОН)

С.Б. Поморов

В соответствии с основными направлениями реформы высшего профессионального образования, а также с целью активизации и расширения тематики научно-исследовательской работы в области градостроительства, архитектуры и прикладного дизайна решением Ученого совета АлтГТУ в самом начале 2005 г. факультет дизайна и архитектуры был преобразован в Институт архитектуры и дизайна. Это – знаменательное событие, оно свидетельствует о новом этапе развития архитектурно-дизайнерского образования и научных исследований в регионе.

Расширено и уточнено направление научных исследований. Тема комплексного научного направления будет обозначена ниже, а прежде краткая справка.

Систематические научные исследования по архитектуре и градостроительству появились в Алтайском крае лишь в последние два десятилетия, что связано с образованием в АлтГТУ в 1987 г. кафедры архитектуры. Разрозненные до этого разработки по отдельным научным темам были объединены, была сформулирована комплексная тема: «Новые архитектурно-градостроительные решения и проблемы организации искусственно-технической среды в условиях региона (Алтайский край)». Следует отметить большое значение для начальных шагов формирования научно-педагогической школы теоретических и методических работ доцентов Е.В. Переладовой, П.В. Диндиенко, И.А. Квасова. Именно эти педагоги составили костяк секции архитектуры на кафедре строительных конструкций, из которой впоследствии, во исполнение приказа Минвуза РСФСР, была выделена отдельная архитектурная кафедра.

Одной из первых крупных коллективных работ стала кафедральная НИР по теме «Второе жилище горожан для юга Западной Сибири»; она выполнялась в рамках федеральной научно-технической программы «Архитектура и строительство» и захватила

два этапа действия федеральной программы (1991-1993 гг.; 1994-1998 гг.).

Практически в этот же период, начиная с 1993 г, на кафедре стала разрабатываться другая крупная научная тема: «Концепция формирования Алтайской лечебно-оздоровительной местности: градостроительные аспекты». Заказчиком на эту работу первоначально выступила администрация Алтайского края, позже исследовательская тема получила государственную поддержку. В рамках этой темы совместно с НИИ горного природопользования и урбанистики при АлтГТУ, с привлечением специалистов-проектировщиков была разработана серия градостроительных проектов, среди которых следует выделить «Схему районной планировки Алтайской (Белокурихинской) лечебно-оздоровительной местности» и «Схему градостроительного образования на оси Белокуриха – Черновая – Красный городок (ПТМ «ЭАР» СА РФ; 1993-1995 гг.).

Научно-исследовательские работы, выполненные в этот период на кафедре, а также градостроительные проекты получили общественную поддержку. Они обсуждались на международных и региональных научно-практических конференциях. В рамках этих НИР и программ на кафедре были утверждены темы дипломных проектов и работ. Большинство из них было блестяще защищено в ГЭК, некоторые отмечены на смотрах-конкурсах самого высокого уровня. Так, дипломная работа «Оценка рекреационного потенциала Белокурихинской лечебно-оздоровительной местности для строительства учреждений отдыха» (1997 г., Долгополова Т.) была отмечена золотой медалью министерства общего и профессионального образования РФ по итогам открытого конкурса на лучшую научную работу студентов по естественным, техническим и гуманитарным наукам в вузах Российской Федерации.

Кроме названных выше разрабатывались на кафедре и другие научно-исследовательские темы, сложились следующие на-

правления исследований: 1 – эффективные архитектурно-конструктивные решения; 2 – вопросы реконструкции городской застройки, в том числе проблемы мансардного строительства; 3 – проблемы энергосбережения урбанизированной среды (новые типы энергосберегающих и энергоактивных зданий для условий региона, строительно-климатическое районирование территории); 4 – историко-архитектурные аспекты строительства зданий и формирования населенных мест в регионе.

Новый импульс и качественное обновление комплексное кафедральное исследовательское направление получает в 1995 г. Связано это с тем, что именно в этом году впервые на Алтае была начата подготовка специалистов высшего звена по архитектуре и дизайну: АлтГТУ получил от Министерства образования РФ лицензию на право вести подготовку студентов квалификации архитектор-дизайнер. На кафедру приходят новые талантливые и высококвалифицированные специалисты. Кафедра быстро растет, вскоре переименовывается и получает название «Кафедра архитектуры и дизайна». Начиная с 1995 г. в рамках общего кафедрального исследовательского направления складывается новое отдельное поднаправление, внимание которого сосредоточено на проблемах системного дизайна. Появляется серия проектных разработок в области графического и средового дизайна. Начинают издаваться научно-методические труды по композиции, цветоведению, проектной графике.

Параллельно развитию дизайнерского направления расширяется спектр архитектурно-градостроительных исследований. Обособляются и углубляются исследования экологической направленности. Этому содействует взаимодействие кафедры архитектуры и дизайна с НИИ горного природопользования и урбанистики.

В 1999 г. от Министерства образования России университет получает лицензию на подготовку специалистов квалификации «архитектор», а в 2004 г. – специалистов квалификации «дизайнер». Это приводит не просто к дальнейшему росту и развитию кафедры, но к ее преобразованию. Появляется факультет дизайна и архитектуры. Вскоре на базе взаимодействия факультета и НИИ создается единый учебно-научно-инновацион-

инновационный комплекс (УНИК ФДА-НИИ ГПУ).

Комплексные исследования, выполняемые в последнее время НИИ горного природопользования и урбанистики совместно с факультетом, проходили в рамках двух федеральных НТП:

1. «Разработка основ совершенствования системы расселения предгорных и горных районов Алтайского края...» (2000-2002 гг., Гос. рег. № 01.20.0011259.);

2. «Антропогенная трансформация и урбанизация горных геосистем: Алтае-Саянский экорегион» (1999-2004, гос. рег. №01.99.0008305).

В рамках этих научных программ была утверждена целая серия тем дипломных проектов для студентов архитекторов и дизайнеров. Назову лишь некоторые, отмеченные на международных конкурсах: «Межвузовский оздоровительный центр молодежи Сибири и Севера в составе Алтайской лечебно-оздоровительной местности», «Историко-природный музейный комплекс в Змеиноморске»; «Туристический комплекс «Изумрудная долина/Бирюзовая Катунь» и др. Особо хочется отметить дипломные проекты, выполненные по вышеобозначенной научной тематике, которые были представлены и замечены на выставках в Италии, Германии, Англии: «Straw house. Experimental projecting of tourist ansamble and its living environment on the Katun river» (Ovchinnikova E.; tutor – Pomorov S.); «Museum “The Singing Stones”/The Kolyvan stone-carving plant» (Loyeva L., tutor – Pomorov S., Ramenskii V.).

Новый этап в развитии исследовательских направлений по архитектуре, градостроительству и дизайну в Алтайском регионе обозначен событием, упомянутым в самом начале статьи. В Алтайском государственном техническом университете им. И.И. Ползунова создан Институт архитектуры и дизайна. В связи с этим уточнены цели и основополагающие положения комплексного научно-исследовательского направления.

Границы исследований (теоретические) – проектная культура, «пространство архитектуры» и «пространство дизайна» как неразрывные проектные сферы. Границы исследований (географические) – Алтайский регион, шире Алтае-Саянская горная страна как трансграничная территория.

НОВЫЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПО АРХИТЕКТУРЕ, ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВУ И ДИЗАЙНУ (АЛТАЙСКИЙ РЕГИОН)

В настоящее время основными темами исследований, в рамках комплексного направления, выступают:

- теория и практика формирования культурных ландшафтов (г/б. тема государственного научного учреждения «НИИ горного природопользования и урбанистики при АлтГТУ» на 2005-2009 гг.);

- экологические, ресурсо- и энергосберегающие проблемы архитектуры, градостроительства, дизайна;

- рекреационная архитектура и архитектура жилища;

- эффективные архитектурно-конструктивные решения зданий и комплексов;

- системный дизайн и многоуровневое проектирование;

- методика и практика художественной подготовки специалистов-проектировщиков.

Все выше обозначенные исследовательские направления носят не только теоретический, но и прикладной характер, они нацелены на решение практических задач архитектуры, градостроительства и дизайна в Алтайском регионе как трансграничной территории, стыкующей Азиатские страны с Европейской Россией.