

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ НА ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

Ж. О. Толубаев, З. Г. Мадмуратова

Баткенский государственный университет, г. Баткен, Кыргызстан

В статье рассматриваются проблемы воспитания подрастающего поколения. В результате исследования обоснована необходимость внедрения этнопедагогике в систему воспитания молодого поколения.

Ключевые слова: молодое поколение, народная педагогика, этнопедагогика, воспитание, национальные традиции.

RESEARCH OF THE INFLUENCE OF FOLK PEDAGOGY EDUCATION ON YOUNG GENERATION

J. O. Tolubaev, Z. G. Madmuratova

Batken State University, Batken, Kyrgyzstan

The article deals with the problem of educating the younger generation. The study substantiates the necessity of implementation of ethnopedagogics in the education system.

Keywords: younger generation, folk pedagogy, pedagogy, education, national traditions.

Народная педагогика влияет не только на глубинное развитие духовного мира человека, но и имеет большое значение в создании объема всё новых требований правды жизни [1, 2]. Народная педагогика – неисчерпаемое богатство нашего народа. При условии конкретного представления, глубокого рассуждения над воспитанием молодого поколения народными педагогическими сокровищами, источниками и факторами воспитания, личностными идеалами народной педагогики, народными воспитателями, то это поможет шире и глубже понять национальную педагогическую культуру [3, 4].

Воспитание – будь то в древние времена или на современном этапе должно непрерывно обогащаться дополнениями, инновациями. Вместе с совершенствованием жизни в теорию воспитания следует включать всё более современные нововведения. Современная молодежь должна научиться ценить и уважать педагогическую сокровищницу мудрости, которая в течение многих веков от отца к сыну, от поколения к поколению передавалась и дошла до нас [5, 6].

Так, веками уточнявшиеся, проверявшиеся временем и опытом народа, источники образования и воспитания национальной ориентированности способствуют формированию у молодежи внутреннего духовного взгляда на мир. Потому что в воспитании, как мы упомянули выше, самыми эффективными материалами являются национальные традиции и обычаи, песни, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки и другие [7, 8].

Особо следует отметить очень сильное национальное влияние на воспитание молодого поколения народов Центральной Азии. В этой связи можно привести пример, что не даром русский педагог Н.К. Крупская говорила: «Любить ребёнка, оказывать милосердие к нему россияне должны учиться у народов востока».

Веление времени – формировать подрастающее поколение не эгоистичной личностью, а личностью, заботящейся о судьбе народа, его достоинстве, процветании и благоденствии. А ведь именно эти человеческие качества составляют основное ядро общества, его рычагами движения. Так как ребенок,

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЕ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ НА ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

получивший воспитание в стенах школы, завтра должен строить будущее, то есть, главной задачей каждого гражданина Кыргызстана является развитие экономики страны наряду с развитыми республиками, воспитание молодежи в русле оптимистических взглядов, культурно богатыми ради будущего кыргызского народа.

В настоящее время, если понаблюдать за обществом, не оставит равнодушным человека тот факт, что растет число тех эгоистичных, алчных и самонадеянных чиновников, которые не думают о судьбе народа, а только о своей жизни, о своем благополучии и обогащении. К примеру, всем известно, что во время, когда развитие экономики Японии пошло на спад, руководители государства, чиновники всю свою силу направили на образование и воспитание. Поэтому всестороннее и правильное воспитание молодежи является требованием времени и одними из самых злободневных задач.

В какой бы то ни было, эпохе зародились чистые наследия народной мудрости, известно, что они все равно сохраняют приоритеты мудрости и нравственности в народных массах.

Например, если остановиться на истории образовательно-воспитательного процесса кыргызского народа, то его можно условно разделить на три этапа:

1. Период до Октябрьской революции (до 1917-го года).

2. Советский период (1917–1991-е гг.).

3. Период независимости (с 1991 года).

Человек с рождения и до конца своих дней нуждается в воспитании. Ребенок от рождения до взросления, до создания семьи воспитывается, истинно эстетическое, нравственное, трудовое, экологическое воспитание, физическая культура и занятие ею рассматриваются как традиционные методы народной педагогики, занимая важное место в воспитании современного поколения. Например, нравственность и гуманизм раскрывает человечность, честь, совесть, цели человека. Воспитание молодежи нравственности, сознательности является одним из самых важных условий их всестороннего и гармонического развития. Говоря другими словами, этичность – качество истинной личности. А труд является самым древним и сильным средством воспитания человека, но только при условии, когда то, что он делает, оздоравливает его тело, дает основу для формирования его нравственности, и когда оказание эстетического и эмоционального влияния интеллектуального и идеального содержания

будут отвечать духовным требованиям человека.

Методы народного воспитания передавались из уст в уста, от учителя к ученику из поколения в поколение. Человек не рождается хорошим или плохим, быть хорошим или плохим зависит от воспитания, родителей и среды. Самой ближайшей средой являются родители, семья и родственники, друзья. Значит, семейное воспитание является основным воспитанием в развитии и формировании каждой личности. Поэтому в великих словах наших предков содержится большое значение: «Саженец с корня (с начала), ребенок с детства».

Пережившие длинные исторические эпохи, наследия предков – произведения устного народного творчества воспитывают у молодого поколения сознательность, любовь к труду и Родине, защищать свое отечество, человечности, дружбе, терпимости, гостеприимности, а также доброте и порядочности [9, 10].

Требования и рекомендации о воспитании, опыт появились уже до возникновения методов. К примеру, истоки ставшего правилом для современного человека уважения к старшим, лежат в первобытно-общинном строе.

В связи с тяжелой жизнью появляются различные проблемы. Самая главная из них – человеческие ценности. Так как мы не ошибемся, если скажем, что человечность, доброта, нравственность начинают входить в число исчезающих ценностей.

Перед педагогами стоит святая задача – полноценное воспитание молодого поколения согласно требованиям завтрашнего дня, формирование воспитанной и образованной личности. На таком сложном пути будет целесообразно, если каждый воспитатель будет применять научные достижения в сочетании с народной педагогией [11, 12].

При обращении к теме современности и самой основной проблемой тоже можно охарактеризовать поиск нравственного идеала. В науке этнопедагогика проблема нравственного идеала всё больше обращает внимание молодых исследователей, в настоящее время создана огромная предпосылка для углубления и повышения качественного уровня этнопедагогических исследований и увеличению тематической разновидности. На сегодняшний день самая магистральная тенденция – отражение актуальной темы, наблюдение за нашей современной жизнью, ее внутренним миром, деятельностью в обществе, необходимо оценивать человека, современника на данном этапе, сейчас в контексте происходящих общественно-политических,

экономических и научно-технических процессов и делать из всего этого выводы. Поэтому необходимы произведения, восхваляющие человеческий труд, усиливающие истинные гражданские чувства, влияющие на нравственный рост, завтрашнее глубокомыслие, а также нравственные ценности. А вообще, существуют такие произведения или нравственные ценности у кыргызского народа? Конечно, существуют.

В первую очередь в памяти всплыли нравственные ценности предков, их влиятельный опыт, ценные обычаи и традиции. Их жизненный опыт, желания, национальные обычаи и традиции, история, культура, подвиги и героизм, совершенные ради родины и свободы народа, а также наследия, пережившие множество испытаний, идеалы, воспитывающие молодежь, и на сегодняшний день для нашей молодежи являются вечными и достойными педагогическими источниками.

На основе вышеизложенного следует отметить, что кыргызская народная педагогика охватывает в себя различные педагогические отрасли:

- педагогические идеи мыслителей, живших раньше нас;
- источники произведений устного народного творчества (легенды, дастаны, сказки, народные песни, творчество акынов, пословицы и поговорки, загадки);
- народные обычаи и традиции;
- представление педагогических мыслей в религиозных источниках;
- политика руководителей народа, которая может служить образцом для воспитания и образования.

Значит, мы не ошибемся, если скажем, что доказательством того, что и создателем, и наследником народной педагогики является народ, служит всё вышесказанное.

Подводя итоги, можно отметить, что велико значение народной педагогики в деле воспитания молодого поколения и в целом, учебно-воспитательной работе, через него развиваются богатство ума молодежи и ее всестороннее развитие и воспитание.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Абдуллаев Р.М., Мадмуратова З.Г. Народная педагогика – источник воспитания // Материалы региональной научно-практической конференции. – Кызыл-Кыя, 2006. – С. 43–44.

2. Кизин М.М. Особенность драматургии в содержании русской песни // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2013. – № 3–1(27). – С. 255–261.

3. Алимбеков А. Кыргызская этнопедагогика. – Бишкек, 1996.

4. Кизин М. Взаимоотношение перспективы и анатомии в певческом процессе // Вестник гуманитарного научного образования. – 2013. – № 3(29). – С. 8–9.

5. Кизин М.М. Русские поэты и вокальная лирика: исторический экскурс // Мир науки, культуры, образования. – 2012. – № 6(37). – С. 376–378.

6. Рахимова М., Панкова Т.В. Кыргызская народная педагогика. – Бишкек, 1994.

7. Калдыбаева А.Т. Народные акыны и воспитание. – Бишкек, 1994.

8. Кизин М.М. Древнерусские вокальные традиции // Вестник Челябинского государственного университета. – 2009. – № 43. – С. 163–166.

9. Ахмедов А.Э., Ахмедова О.И., Шаталов М.А. Формирование механизма толерантности у студентов СПО как фактор устранения их девиантного поведения // Государственные образовательные стандарты: проблемы преемственности и внедрения. Сборник материалов всероссийской научно-практической конференции. – 2015. – С. 170–175.

10. Кыдыралиев К. Народная педагогика – гуманитарная школа воспитания // Материалы 1-ой научно-практической конференции профессорско-преподавательского коллектива Талаского педагогического института «Актуальные проблемы подготовки кадров XXI века». – Талас, 1999. – С. 3–5.

11. Ахмедов А.Э., Шаталов М.А. К вопросу о необходимости формирования толерантности у студентов как фактор устранения их девиантного поведения // В сборнике: Общество и этнополитика. Материалы Международной научно-практической конференции. – Новосибирск: Изд-во СибАГС, 2015. – С. 212–217.

12. Кизин М.М. Вокальное искусство в пространстве цифровых технологий // В сборнике: Музыкальное искусство в контексте современных проблем культуры и образования. – М., 2016. – С. 215–220.

Толубаев Жоро Осмонович – кандидат физико-математических наук, доцент

Мадмуратова Замира Гулбаевна – старший преподаватель

Баткенский государственный университет, г. Баткен, Кыргызстан