

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЯХ В ВУЗЕ

Л. С. Зубрицкая

Барановичский государственный университет, г. Барановичи, Беларусь

В данной статье рассматривается метод проектов как один из инновационных методов преподавания иностранного языка. В статье дано определение проектов, методические принципы проектной методики, преимущества данного метода в преподавании иностранного языка. Также описаны особенности использования метода проектов в преподавании иностранного языка на неязыковых специальностях в вузе.

Ключевые слова: метод проектов, принципы проектной методики, неязыковые специальности, проектное обучение, исследование.

THE METHOD OF PROJECTS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES AT NON-LINGUISTIC SPECIALTIES OF THE UNIVERSITY

L. S. Zubritskaya

Baranovich State University, Baranivichi, Belarus

In this article, the method of projects as one of the innovative methods of foreign language teaching is considered. In the article the definition of projects, methodological principles of project technique, and the advantages of this method in teaching a foreign language is defined. It also describes the peculiarities of using the method of projects in teaching a foreign language at non-linguistic specialties of the University.

Keywords: method of projects, principles of project technique, non-linguistic specialty, project-based learning, research.

В современной методике преподавания иностранного языка актуальной является проблема поиска и выбора наиболее эффективных и рациональных методов преподавания для достижения цели обучения, то есть практического владения языком. Данная проблема является актуальной на всех уровнях преподавания иностранного языка, в том числе в вузе, особенно на неязыковых специальностях.

Задача преподавателя – активизировать деятельность каждого студента, дать нужное направление творческому мышлению, стимулировать творческий поиск, создавая соответствующие ситуации и условия.

На неязыковых специальностях лексический материал, в основном, содержит специальные термины, характерные для данной специальности. Это несколько затрудняет процесс преподавания иностранного языка, т.к. не у всех студентов одинаковый уровень подготовки и знания иностранного языка.

Использование инновационных методов в преподавании не только оживляет учебный процесс, но и открывает большие возможности для расширения образовательных рамок, несет в себе огромный мотивационный потенциал и способствует принципам индивидуализации обучения. В этой связи все большее внимание привлекает метод проектов.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике, так как возник он в 1920-е годы в работе американского педагога и философа Дж. Дьюи и его ученика В.Х. Килпатрика. Однако принимая во внимание использование данного метода в процессе преподавания иностранного языка мы можем говорить о нем как о инновационном методе.

Проект – это самостоятельно планируемая и реализуемая обучаемаыми работа, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально – эмоциональный контекст другой дея-

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЯХ В ВУЗЕ

тельности (деловой игры, поездки и т.п.). Новизна этого подхода в том, что студентам дается возможность самим конструировать содержание общения, начиная с первого занятия. Каждый проект соотносится с определенной темой и разрабатывается в течение определенного времени. Работа над проектом сочетается с созданием прочной языковой базы.

Н.Г. Чернилова рассматривает проектное обучение как развивающее, базирующееся на «последовательном выполнении комплексных учебных проектов с информационными паузами для усвоения базовых теоретических знаний» [1, С. 111]. Это определение относится к проектному обучению как типу развивающего обучения. Проекты, предназначенные для обучения языку, обладают как общими для всех проектов чертами, так и отличительными особенностями, среди которых главными являются следующие:

- использование языка в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения;

- акцент на самостоятельной работе учащихся (индивидуальной и групповой);

- выбор темы, вызывающей большой интерес для учащихся и непосредственно связанной с условиями, в которых выполняется проект;

- отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта;

- наглядное представление результата.

Таким образом, метод проектов есть целенаправленная, в целом самостоятельная деятельность учащихся, осуществляемая под гибким руководством преподавателя, направленная на решение исследовательской или социально-значимой проблемы и на получение конкретного результата.

Основными методическими принципами проектной методики, являются:

Принцип сознательности.

Принцип доступности (рассматриваются вопросы и проблемы, значимые для обучаемого на данном этапе, исходя из его личного опыта).

Принцип активности (внешняя активность, т.е. активная речевая деятельность, и внутренняя активность, что проявляется при работе над проектами, развивая творческий потенциал обучаемых и основываясь на ранее изученном материале).

Принцип коммуникативности, обеспечивающий контакт не только с преподавателем, но и общение внутри групп, в ходе подготовки проектов.

Принцип наглядности используется прежде всего при подаче материала в виде уже подготовленных проектов.

Принцип самостоятельности.

В настоящее время существует множество классификаций проектов. По одной из таких классификаций английские специалисты в области методики преподавания языков Т. Блур и М. Сент-Джон различают три вида проектов:

1. Групповой проект, в котором исследование проводится всей группой, а каждый студент изучает определенный аспект выбранной темы.

2. Мини-исследование, состоящее в проведении индивидуального социологического опроса с использованием анкетирования и интервью.

3. Проект на основе работы с литературой, подразумевающий выборочное чтение по интересующей студента теме и подходящий для индивидуальной работы [3, С. 76].

Самым легким для использования и самым популярным является последний тип проектов. Он предполагает развитие только тех навыков, которые необходимы для работы с литературой: просмотрового и внимательного чтения, умения работать со справочниками и библиотечными каталогами.

В связи с этим кажется справедливой точка зрения Р. Джордана, который считает, что проект на основе работы с литературой подходит в основном для изучения иностранного языка для специальных целей. В то же время «мини-исследование» и «работу с литературой» можно рассматривать и как разновидности группового проекта, который является наиболее важным для методики [2, С. 85].

Довольно подробно изучением использования метода проектов в обучении иностранному языку занимается Е.С. Полат. Она определяет метод проектов как «определенным образом организованную поисковую, исследовательскую деятельность учащихся, индивидуальную или групповую, которая предусматривает не просто достижение того или иного результата, оформленного в виде конкретного практического выхода, но и организацию процесса достижения этого результата» [4, С. 78].

Существует большое количество различных проектов. Например, Е.С. Полат выделяет исследовательские, творческие, игровые, ознакомительные и прикладные проекты [4, С. 71–76]. На занятиях по иностранному языку на неязыковых специальностях мы чаще всего используем исследовательские проекты. Перед началом проекта четко формируются цели, продумывается система проекта, а также методы исследования той или иной проблемы, ме-

тоды обработки результатов. Например, студентами специальности «Информационные системы и технологии» проводились различные исследования, связанные с использованием компьютерных технологий, социальных сетей, интернет-банкинга и т.д. Результаты были представлены в виде проектов-презентаций.

Также часто используются в работе ролево-игровые проекты. Как правило, это деловые игры. Каждый участник выбирает для себя определенную роль, обусловленную характером и содержанием проекта. Студенты имитируют социальные и деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Например, покупка в магазине компьютера (продавец-консультант отвечает на вопросы покупателя о компьютере), посещение выставки компьютерных технологий и т.д. Результаты подобных проектов могут быть обговорены заранее, а могут вырисовываться ближе к концу работы. Иногда используются творческие проекты. Они не имеют детально проработанной структуры, задается только тема. Это, чаще всего, сочинение или презентация по какой-либо изучаемой проблеме. Например, о значении Интернета, о пользе или вреде социальных сетей и т.д.

Один раз в семестр выполняется практико-ориентированный проект. С самого начала четко обозначается цель деятельности всех студентов группы. Она ориентирована на социальные интересы самих участников. Детально продумывается структура или сценарий всей деятельности участников, определяются их функции, участие каждого в обработке и оформлении иноязычной информации. Результатом таких проектов были видеофильмы об университете, о будущей профессии, постановки, связанные с различными ситуациями будущей профессиональной деятельности.

Работа над проектом включает в себя 4 этапа:

Планирование. Перед студентами ставится в скрытом виде проблема, которую нужно выявить и сформулировать. Студенты при участии преподавателя обсуждают содержание и характер проекта, разрабатывают план его выполнения.

Выполнение. Ведется основная поисковая работа, сбор необходимой информации для раскрытия темы проекта.

Презентация. Защита проектов, предъявление результатов проделанной работы в устной либо письменной форме в зависимости от поставленной цели и вида конечного продукта.

Контроль. Оценка результатов проделанной работы, подведение итогов.

В процессе создания проекта студент получает исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, учится анализировать ее, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения. В проектном обучении, в центре внимания находится студент, развитие его творческих способностей. Образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для студента, что повышает его мотивацию в учении. Важным преимуществом является индивидуальный темп работы.

Основными требованиями использования метода проектов являются: наличие значимой проблемы или задачи, требующей исследовательского поиска для ее решения; практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов; использование исследовательских методов.

Такие особенности метода проектов, как опора на личный опыт, приоритет самостоятельной деятельности, преобладание групповой работы и новизна позволяют с большой уверенностью предположить успешность использования метода проектов на занятиях по иностранному языку.

Метод проектов способен сделать учебный процесс не только познавательным с точки зрения получения новых знаний и усвоения навыков иноязычной речевой деятельности, но и интересным, полезным для учащихся, т.к. они имеют возможность раскрыть свой творческий потенциал, проявить исследовательские и организаторские способности, фантазию, активность и самостоятельность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский К.С. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. – М.: Просвещение, 1985. – 213 с.
2. Кукушин. В.С. Теория и методика обучения. – Ростов н/Д, 2005. – 474 с.
3. Мазур. И.И. Управление проектами. – М.: 2005. – 655 с.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров. – М.: Академия, 2004. – 272 с.

Зубрицкая Людмила Степановна – старший преподаватель

Барановичский государственный университет, г. Барановичи, Беларусь