

ем для успешной социализации и эффективной трудовой деятельности работника.

Посредством рассмотрения примеров конкретных, знакомых студентам организаций, а также их собственной академической группы в ходе изучения темы «Организационная культура», предлагая в качестве домашнего задания написание эссе об организации, обладающей, по мнению студента, высокой организационной культурой, преподаватель подталкивает студента не просто знать составляющие элементы организационной культуры, но и уметь анализировать наблюдаемые явления, сопоставляя теорию с практикой, направляет к развитию рефлексии и самосознания.

Подобным образом и при изучении других разделов курса, не представленных подробно в настоящей статье («Принятие управленческих решений», «Лидерство в организации», «Стратегический менеджмент»), возможно использовать знание основных сфер

психологического развития личности для развития личностных качеств студентов, а посредством этого – повышения качества подготовки специалистов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виханский, О. С. Практикум по курсу «Менеджмент» / О. С. Виханский, А. И. Наумов ; под ред. А. И. Наумова. – М. : Гардарики. – 2002. – 288 с.
2. Мыскина, О. Кумиры современных подростков / О. Мыскина // «Учительская газета». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=6489>, свободный.
3. Павлова, М. К. Взаимосвязи между отдельными сторонами психологического развития в подростковом возрасте / М. К. Павлова // Вопросы психологии. – № 3. – 2003. – с. 46-54.
4. Требования ГОС к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.fepo.ru/index.php?menu=structs_demo, свободный.

ЭКСТРАПОЛЯЦИЯ ПРИНЦИПОВ ОРГАНИЗАЦИИ ТАБЛОИДНОГО МЕДИАФРЕЙМА НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС: КОГНИТИВНЫЙ АСПЕКТ

А. В. Ноздреватых

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Современный образовательный процесс не может сравниться с аналогичным понятием 90-х гг. Развитие информационных технологий и сети Интернет делает мир всё более и более глобализованным, «стирая» границы между государствами, создавая благоприятные условия для получения максимально возможного количества информации, которую отличает большая степень достоверности. Более того, изменения глобального информационного потока носит экспоненциальный характер. Весь объем представленной в мире информации удваивается, по самым скромным подсчетам, каждые 20 месяцев. Другие, более радикальные оценки значительно сокращают этот срок – от 5 месяцев до 73 дней. Именно поэтому сейчас очень важно уделять особое внимание такому показателю, как эффективность образовательного процесса.

До сих пор в соответствии с базовыми классическими образовательными технологиями учебный процесс организован в виде

двух блоков: лекционного и семинарского, причем лекционный блок реализован преимущественно в вербальном формате, что максимально воздействует на аудиальную систему студента. Включение же сравнительно низкой в совокупном объеме лекции доли авербально-графических компонентов осуществляется путем их непосредственного изображения преподавателем на доске, что фактически не позволяет инкорпорировать такие важные элементы, многократно усиливающие познавательные потенции студентов, как хроматическая вариативность, фотография и др. Способ включения авербальных компонентов занимает существенное количество времени на занятиях, оставляя место потенциальным ошибкам, а принципиальная схема организации лекционного блока, изначально максимизирующая нагрузку на аудиальный канал, в целом не учитывает базового постулата когнитивной психологии о том, что приблизительное распределение всей воспринимаемой человеком информации со-

ставляет пропорцию, в которой 80 % всей познавательной деятельности приходится на визуальную составляющую.

Бурное развитие информационных и, в частности, компьютерных и презентационных технологий представляет возможность профессорско-преподавательскому составу вузов РФ использовать современные средства технического обеспечения в образовательном процессе. Так, основным современным средством программного обеспечения, представляющим широкие возможности презентации нового учебного материала, является MS PowerPoint. Применение этого инструмента изначально рассматривалось как перспективное в рамках его использования в образовательном процессе. Однако ряд преподавателей признает, что простое выведение лекционного материала на экран в аудитории не решает поставленных задач, а иногда и усложняет ситуацию. Большие объемы текста, выводимые на слайд презентации, выступают в роли триггера, стимулирующего студентов переписывать содержание, не обращая внимание на пояснения преподавателя, что в дальнейшем может привести к искажению познавательных структур при повторении материала дома. Такие явления в дальнейшем могут привести к снижению качества образования в целом и, как следствие, подготовке некомпетентных специалистов, что не представляется допустимым.

Таким образом, учитывая темпы роста количества информации в целом, совершенно очевидно то, что базовые образовательные технологии не могут признаваться пригодными и эффективными в современных условиях подготовки компетентных специалистов государственными образовательными учреждениями высшего профессионального образования. Изменившиеся условия и требования сегодняшнего рынка труда требуют иного подхода.

Для формирования иного – максимально эффективного – способа репрезентации лекционной информации необходимо организовывать материал таким образом, чтобы его усвоение за единицу времени возрастало, не приводя при этом к искажению формируемых познавательных структур. Для решения этой задачи можно воспользоваться достижениями когнитивной лингвистики и семиотики. Первая, изучая познавательные процессы индивида, позволяет экстраполировать представление о базовых механизмах максимизации эффективности познавательной деятельности на студентов. Вторая помогает понять, каким образом организовать презентацию отобранного материала, зафиксированного специфическими, подходящими для рас-

сматриваемых целей и задач, образовательными моделями (фреймами) как способом организации знания.

Под фреймом мы понимаем особую аудио-видео-графическую структуру, которая при взаимодействии с мышлением студента приводит к возникновению новой устойчивой гетерогенной смысловой структуры [1, 2] (здесь – новый учебный материал, структурированный особым образом). Вся совокупность фреймов представлена многообразием его видов, каждый из которых характеризуется определенным способом внутренней организации.

Для признания образовательного фрейма эффективным необходимо, чтобы он включал в себя особую комбинацию репрезентантов различных знаковых систем, наиболее эффективно скомбинированных так, чтобы единый полисемиотический комплекс фрейма в целом наиболее продуктивно воздействовал на концептуальные системы студентов, результатом чего является необходимая модификация научной картины мира.

Рассматривая различные виды фреймов с позиций перспективности заимствования структуры их организации для целей создания эффективного образовательного фрейма, необходимо отметить особую значимость принципов структурирования таблоидного медиафрейма.

Определяя эффективный образовательный фрейм как сложную гетерогенную гомоморфную структуру, которая характеризуется высокими моделирующими потенциями, возникающими за счет включения в нее репрезентантов различных знаковых систем, следует выделить ряд специфических особенностей, отличающих его от других фреймов, ранее использовавшихся в преподавании:

- 1) принципиальная гетерогенность структурообразующих элементов образовательного фрейма;
- 2) гомоморфизм вербальной и авербальной составляющих;
- 3) доминирование авербально-графических компонентов;
- 4) крупные заголовочные комплексы;
- 5) снижение доли вербального компонента.

Такой способ структурирования нового учебного материала, несмотря на всю кажущуюся на первый взгляд парадоксальность, является одним из наиболее эффективных, при условии того, что инкорпорирование вербального компонента осуществляется в соответствии с принципом гомоморфизма: представленная в образовательном фрейме языковой компонент должен дублировать основные сущностные характеристики авербаль-

ной, за счет чего возникает максимальное приращение смыслов в концептуальной системе студента. Также приращение смыслов происходит на стыке репрезентатов генетически разнородных знаковых систем и идет в двух направлениях:

- от авербального комплекса к вербальному;
- от вербального комплекса к авербальному.

Отмеченные сущностные особенности эффективного образовательного фрейма позволяют выделить предоставляемые им преимущества:

1. ускорение интериоризации нового учебного материала за счет вовлечения;
2. преодоление временных и пространственных барьеров, отделяющих студентов от реальных объектов изучения;
3. увеличение когнитивной доступности предлагаемого материала, позволяющее

наиболее полно и детально моделировать различные аспекты изучаемых явлений.

Таким образом, мы считаем, что применение принципов организации таблоидного медиафрейма в образовательной деятельности способно существенно повысить эффективность лекционного формата презентации учебного материала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Рогозина, И. В. Моделирующие потенции телефрейма как гетерогенной познавательной структуры // Современное общество как результат экономических, политический и социально-культурных изменений : сб. докладов Международной науч.-практич. конференц. (25-30 сентября 2008 г.) ; под ред. д.э.н., д.ф.н., проф. А. А. Стриженко; Алт. гос. техн. ун-т им. И. И. Ползунова. – Барнаул : Изд-во АлтГТУ, 2008.
2. Рогозина, И. В. Медиа-картина мира. Когнитивно-семиотический аспект : дисс. ...докт. филол. наук./ И. В. Рогозина. – Барнаул, 2003.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ФОРМ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В. Н. Лютов

ГОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова»
г. Барнаул

Развитие научной и инновационной деятельности высших учебных заведений в настоящее время требует качественно нового уровня организации научно-исследовательской работы студентов (НИРС), т. к. научно-исследовательские компетенции студентов выступают как ключевые в ГОС ВПО третьего поколения.

Перспективными специалистами сегодня могут считаться те, кто овладел исследовательскими знаниями и умениями, получил потенциал саморазвития. Исследовательский принцип в обучении предполагает такую организацию учебного процесса, при которой студенты знакомятся с основными методами исследования в изучаемых науках, усваивают элементы таких методик и овладевают умением самостоятельно получать знания, изучая, анализируя и систематизируя доступную информацию.

Одним из критериев подготовки молодого специалиста к трудовой деятельности выступает не способность к воспроизведению полученных знаний и умений в профессиональной деятельности, а способность и

стремление к самостоятельному поиску необходимой информации, развитию творческих, исследовательских компетенций будущего специалиста, его способности к самостоятельной организации труда в профессиональной деятельности [1].

Исследовательский характер деятельности вырабатывает у студентов умения и навыки в постановке эксперимента, анализа полученных результатов, их грамотного оформления, углубляет знания по изучаемым проблемам. В свою очередь, более глубокие знания могут вызвать интерес и желание решать новые проблемы.

В настоящее время основными формами научно-исследовательской деятельности студентов специальностей «Промышленное и гражданское строительство» (ПГС) и «Механизация и автоматизация строительства» (МиАС) на кафедре «Технология и механизация строительства» (ТиМС) в рамках учебного процесса являются:

- выполнение заданий исследовательского характера в рамках хозяйственных и